DE LA NECESIDAD CIUDADANA A LA PROPUESTA URBANA

La creación de las supermanzanas y el aprovechamiento del espacio urbano (en general), nace de la necesidad ciudadana de mejorar las condiciones y la manera en que habitamos nuestras ciudades. Estas intervenciones tienen la intención de mejorar la ciudad en aspectos tanto sociales, como medioambientales y económicos.

Entre los problemas actuales que enfronta el barrio de Ruzafa (y muchas otras más barrios y ciudades) encontramos:

Priorización del tráfico rodado en la zona (atasco, aparcamiento, carga y descarga etc). Gran proporción de espacio inutilizado o no visible. Falta de espacios para la interacción social entre vecinos.

Las calles están diseñadas como lugares de paso. Falta de espacios de expresión en la comunidad.

Como arquitectos tenemos el deber de detectar las carencias y oportunidades de nuestras ciudades y edificios para proponer una mejora en la calidad de vida de los ciudadanos, por ello queremos hacer las siguientes propuestas de renovación urbana.

Formalmente, las intervenciones se pueden llevar a cabo desde tres niveles:

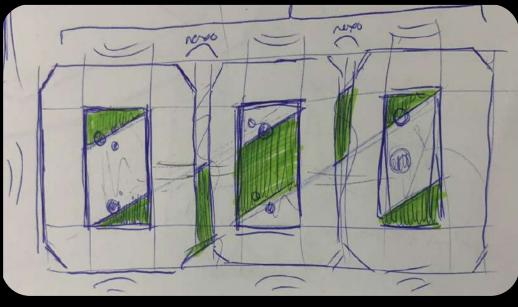
1. El barrio de Ruzafa: carencias y oportunidades.

Ruzafa es un barrio complejo, que presenta distintas capas de evolución: la preindustrial y la del ensanche, principalmente. Estas dos zonas presentan características distintas, pero problemas similares. Los más graves, de los cuales hemos hablado durante las jornadas del Hackaton, son la falta de espacios verdes y la clara prioridad del tráfico rodado sobre el peatón. A su vez, este barrio presenta muchas oportunidades de peatonalización mediante el método de las supermanzanas, para que el peatón gane espacio público y se fomente la vida de barrio y su potencial económico.



2. El interior de las manzanas: reinventemos su uso.

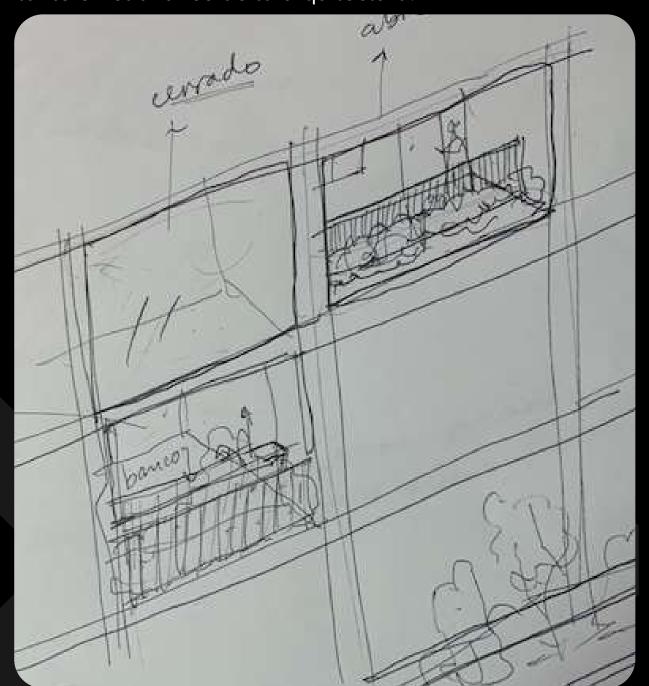
La falta de espacio en los barrios céntricos de la ciudad nos abre puertas al aprovechamiento del espacio interno de las manzanas: redefinir su uso como espacio que complementa al barrio y aporta espacios singulares donde los residentes tienen potestad de explotación. Estos espacios se encuentran obsoletos y se pueden utilizar para creación de espacios que beneficien tanto a los residentes como los que transitan en dichas zonas. Estas intervenciones potencialmente son puntos de encuentro y actividad de los residentes del barrio, fortalecen la resiliencia de la arquitectura, fomentan las relaciones personales intergeneracionales y, en definitiva, promueven un estilo de vida más local y sostenible. Estos espacios son también muy interesantes porque son un lienzo en blanco para nuevas intervenciones urbanas que incorporen la participación ciudadana y nuevos modelos de habitar la arquitectura, buscando unos ideales más sostenibles e inclusivos.

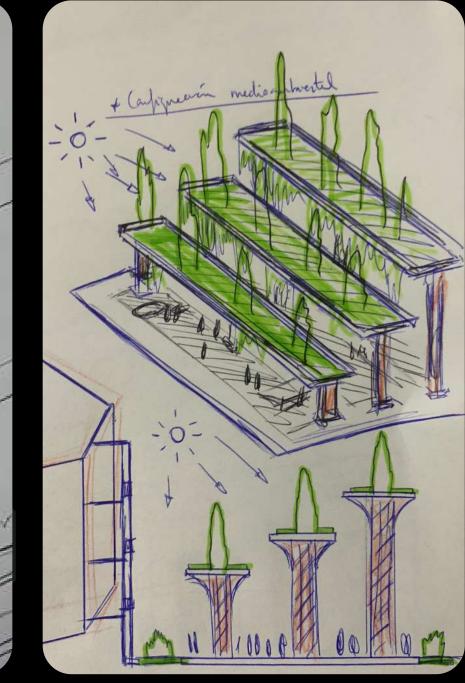




3. Espacios de transición: adaptación a las nuevas tendencias

Consideramos espacios de transición aquellos que envuelven la arquitectura y son puntos claves para la "porosidad" y actualización del espacio habitado. Es decir: fachadas, puntos de acceso al edificio, azoteas, balcones, etc. Este nivel de intervenciones se producen a lla escala de la vivienda o el edificio, recayendo la obligación de su mejora en el individuo o propietario. La adaptación a nuevas tendencias sostenibles y ecológicas de cada una de las viviendas también aporta a largo plazo una mejora de la calidad de vida de todos los ciudadanos, por eso consideramos que es un punto importante en el avance de la arquitectura.





La manzana del enchance



Las nuevas supermanzanas ya son una realidad en Barcelona. La ciudad de Valencia tiene por ello un deber de seguir esta tendencia de peatonalización y de entregar el espacio de la ciudad a sus habitantes. Nuestra propuesta de supermanzana recorre los tres niveles de intervenciones expuestos anteriormente:

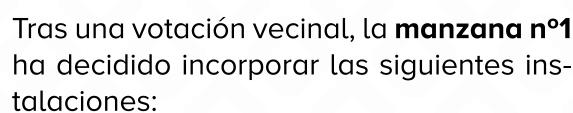
- 1. El espacio público: Se peatonalizan las calles internas, se añaden árboles y espacios verdes
- 2. El interior de las manzanas: cada una de estas manzanas, mediante un proceso participativo, va a proponer unas instalaciones y espacios que van a complementar el barrio y su manera en que se habita. A continuación mostraremos unos ejemplos prácticos de lo que hipotéticamente decidirán cada una de las manzanas para aprovechar mejor el espacio de esta tipología.
- 3. Espacios de transición: se deben adecuar para responder a nuevas necesidades de accesibilidad o eficiencia energética.









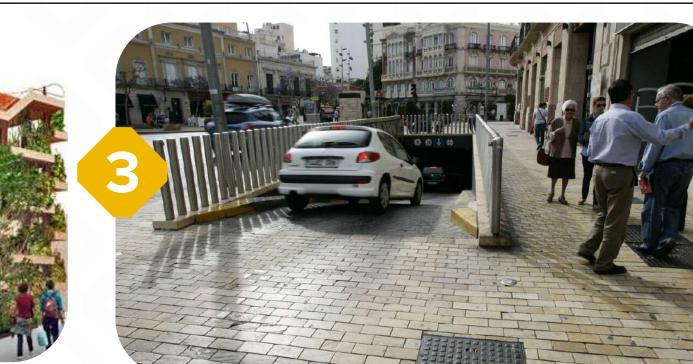


- 1) En la cubierta han instalado un parque solar que se utiliza para abastecerse de energía renovable.
- 2) En el patio han construido una estructura a forma de anfiteatro pero no limitado a la actividad cultural, sino que que su arquitectura se puede adaptar a distintos formatos de actividades.
- 3) Se han dispuesto de espacios de cultuvo para hortalizas y aromáticas. Este espacio se ha cedido a una organización ecologista que se encarga de su manteni-
- 4) Esta construcción también cuenta con aparcamientos para bicis que solo es accesible a los propios residentes de la manzana.



La manzana nº2 debido a su posición estratégica en el barrio (junto a la Gran Vía) ha escogido construir unos aparcamientos que se extienden por el interior de la manzana y que son gestionados por una empresa privada. Se ha acordado la cesión de un porcentaje de sus plazas a los residentes.

Se ha aprovechado la estructura del edificio para crear un jardín vertical.



es menor y la presencia de hitos arquitectónicos es más fuerte.

interrumpir la accesibilidad al mercado tanto peatonal como en tráfico rodado.

Russafa preindustrial

urbana y arquitectónica ha optado por construir un soterramiento de la vía para el tráfico y el aprovechamiento de su superficie siendo estas peatonalizadas como un espacio enfocado principalmente al peatón.



En la zona que se construyo antes de la industrialización observamos que hay una serie de espacios ur-

banos potenciales de ser puntos de encuentro, ya que en esta zona del barrio la escala de los edificios

Por ello nuestra propuesta es la creación de una supermanzana peatonal con ejes verdes y plazas, aña-

diendo también algunas mejoras en las infraestructuras como, por ejemplo, un parking de uso público o no

La manzana nº3 debido a su estructura



La **manzana nº4** ha adaptado su interior para eventos culturales en los cuales tanto el vecino como el propio residente pueden disfrutar de estas actividades. No solo se limita a este tipo de solución, sino que puede abarcar otros eventos ya sea externos o de los propios residentes.

En algunos de sus edificios se ha optado por remodelar fisionomia de las fachadas haciendo de estas un valor añadido más del cambio que favorece habitat de sus residentes.







